



ERWIN SATTLER
MÜNCHEN



CLASSICA LUNARIS



CLASSICA LUNARIS

Elegant ist sie, die Classica Lunaris mit automatischem Aufzug im hochwertigen Edelstahlgehäuse.

Seine perfekt polierten Flächen reflektieren das Licht und bilden einen schönen Kontrast zum fein mattierten silbernen Zifferblatt mit der handbemalten Mondphasenanzeige.

Auf der oberen Hälfte des Zifferblattes befindet sich mit der springenden „Kleinen Sekunde“, eine weitere exklusive Komplikation. Ein spezieller Zusatzmechanismus sorgt mittels mehrerer Räder, Triebe und einer Rastfeder für eine sprunghafte Fortbewegung des Sekundenzeigers.

Jedes Exemplar wird zum Unikat durch einen liebevoll gefertigten Automatikrotor, skelettiert und mit den Firmeninitialen von Hand graviert von Graveurmeister Jochen Benzinger.

Als Sonderanfertigung sind auch die Wunschinitialen des zukünftigen Besitzers möglich.

Das Lederband ist handgenäht und die Doppelfaltschließe ist mit einer Erwin Sattler Gravur verziert.

HIGHLIGHTS

- Handbemalte Mondphase mit handgedrechseltem Stellstift
- Springende „Kleine Sekunde“
- Handgravierter, skelettierter und guillochierter Rotor

Gehäuse	Edelstahl mit polierter Lünette, Ø 44 mm, Höhe 15,3 mm Schraubboden mit Vollgewinde
Glas	Gewölbtes und entspiegeltes Saphirglas vorne, gewölbtes Saphirglas im Boden
Armband	Handgenähtes Vollumbug-Lederband, Drucktasten-Faltschließe aus Edelstahl mit Sattler-Gravur
Zifferblatt	Silbernes Zifferblatt, handbemalte Mondphase, springende „Kleine Sekunde“, fortlaufende Nummerierung
Zeiger	Stahl, poliert, thermisch gebläut, bombiert
Uhrwerk	Sattler Kaliber ES 07, Basis Kaliber, Automatik ETA Valjoux 7750, Ø 30 mm, Unruh-Halbschwingungszahl 28.800 A/h
Gangdauer	42 Stunden
Rubinlager	28 Rubine
Dichtigkeit	Wasserdicht bis 5 bar
Rotor	Handgraviert, skelettierter und guillochierter, auf Wunsch mit den Initialen des Besitzers veredelt





CLASSICA LUNARIS

It is elegant, the Classica Lunar with automatic winding in a high-quality stainless steel case.

Its perfectly polished surfaces reflect the light and contrast beautifully with the finely matte silver dial with its hand-painted moon phase display.

The upper half of the dial features another exclusive complication, the jumping "small second". A special additional mechanism causes the second hand, by using several wheels, pinions and a stop spring, to jump forward in second steps.

Each piece is made unique by a lovingly crafted automatic rotor, skeletonized and hand-engraved with the company initials by the master engraver Jochen Benzinger.

As a special design, the desired initials of the future owner are also possible.

The leather strap is hand-stitched and the double folding clasp is decorated with an Erwin Sattler engravement.

HIGHLIGHTS

- Hand-painted moon phase with a hand-turned adjusting pin
- Jumping "small second"
- Rotor is engraved by hand, skeletonized and decorated with guilloché work

Case	Stainless steel with polished bezel, ø 44 mm, height 15,3 mm Screw base with full thread
Crystals	Domed and anti-reflective sapphire crystal in the front, domed sapphire crystal in the back
Strap	Hand-sewn remborded leather strap, stainless steel folding clasp with Sattler engravement
Dial	Silver dial, hand-painted moon phase , jumping »small second«, consecutive numbering
Hands	Steel, polished, thermal blued, domed
Movement	Sattler calibre ES 07, Basic calibre, self-winding, ETA Valjoux 7750, ø 30 mm, beat rate 28.800 A/h
Power reserve	42 hours
Jewels	28
Water resistance	Up to 5 bar
Oscillator	Engraved by hand, skeletonized and decorated with guilloché work Option: customized oscillating weight with own initials





Erwin Sattler GmbH & Co. KG

Großuhrenmanufaktur
Lohenstraße 6 · D-82166 Gräfelfing/Deutschland
Tel. +49(0)89 8955806-0 · Fax +49(0)89 8955806-28 · e-mail: info@erwinsattler.de
www.erwinsattler.de